

ZAPOWIEDZI

KINO MILLENNIUM - www.mck.tarnow.pl

Ciacho

reżyseria: Patryk Vega

obsada: Marcin Bosak, Tomasz Karolak, Paweł Małaszyński

komedia, Polska, 2009, 115min., dystr. Syrena Films

Kiedy Basia wpadnie w tarapaty, a jej narzeczony Jan ujawni swoje prawdziwe oblicze, nieporadni, ale zdeterminowani bracia zrobią wszystko, żeby uratować ukochaną siostrę.

22.01 – 11.02.2010

Wszystko co kocham

reżyseria: Jacek Borcuch

obsada: Olga Frycz, Mateusz Kościukiewicz, Anna Radwan

obyczajowy, Polska, 2009, 100min., dystr. ITI Cinema

Historia grupy przyjaciół, którzy wypełnioną muzyką młodość przeżywają na polskim wybrzeżu.

05.02.2010 – 18.02.2010

Parnassus

reżyseria: Terry Gilliam

obsada: Heath Ledger, Johnny Depp, Jude Law

fantasy/przygodowy, Francja, Kanada, Wielka Brytania, 2009, 122min., dystr. Gutek Film/Polsat

We współczesnym Londynie pojawia się trupa starożytnych magików, którzy zaprezentują tutaj swój niezwykły pokaz.

12.02 – 18.02.2010

MILLENNIUM CLASSIC

MEFISTO

obsada: Klaus Maria Brandauer, Krystyna Janda, Rolf Hoppe

reżyseria: Istvan Szabo, scenariusz: Istvan Szabo, Peter Dobai, zdjęcia: Lajos Koltai,

muzyka: Zdenko Tamassy

dramat, Węgry, 1980, 138 min

Koniec lat dwudziestych. Młody aktor o lewicowych poglądach Hendrik Hofgen marzy o życiowym sukcesie. Pierwszym etapem jego planu jest małżeństwo z bogatą Barbarą Bruckner. Wkrótce dzięki protekcji teścia otrzymuje angaż do Teatru Narodowego i wymarzoną rolę Mefista w "Fauście" Goethego.

15 luty 2010, 20.00

Raj dla par

reżyseria: Peter Billingsley

obsada: Vince Vaughn, Malin Akerman, Jason Bateman

komedia, USA, 2009, 113min., dystr. UIP

Opowieść o czterech parach, które spędzają wakacje w tropikalnym kurorcie.

12.02 – 18.02.2010

PAPRYKA, SEX I ROCK'N'ROLL

reżyseria: Gergely Fonyo, scenariusz: István Tasnádi, zdjęcia: Sandor Csukas, muzyka: Robert Gulya

obsada: Tamas Kimmel, Tunde Kiss, Ivan Fenyó, Titania Valentin

biograficzny/komedia/musical/romans, Węgry, 2009, 109 min

Rodzice Miklósa Fenyő wracają na komunistyczne Węgry w połowie lat sześćdziesiątych, kiedy wszyscy inni uciekają na Zachód.

14.02.2010

CASABLANCA

reżyseria: Michael Curtiz, scenariusz: Julius J. Epstein, Philip G. Epstein, Howard Koch, zdjęcia: Arthur Edeson, muzyka: Max Steiner

obsada: Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid, Claude Rains

melodramat, USA, 1942, 99 min

Amerykanin, Rick Blaine prowadzi w Casablance, należącej do Francji pod rządami Vichy, bar "Rick's Cafe Americain". Rick nie uczestniczy w bieżących wydarzeniach dopóki nie pojawi się jego dawna ukochana Ilsa z mężem, którym jest Victor Laszlo, poszukiwany przez hitlerowców członek ruchu oporu, zbiegły z obozu koncentracyjnego.

14.02.2010

MILLENNIUM STUDIO

WITAJCIE W MROKU

"Witajcie w mroku" w reżyserii Henryka Dederki to długo oczekiwany dokument wyprodukowany dla HBO Polska. Obraz przedstawia tajemniczy świat polskich gotów. Najnowszy dokument Henryka Dederki opowiada o subkulturze gotów w Polsce. Bohaterami filmu są ludzie, których fascynują mroczne sfery ludzkiej osobowości. To, co prezentują na zewnątrz, budzi lęk, niezrozumienie i społeczną dezaprobatę. Wspólne zainteresowania odzwierciedlają ich sposób rozumienia świata. Ta społeczność złożona jest z barwnych indywidualności. Takich właśnie gotów pokazuje Dederko.

KINO MILLENNIUM: 22.02.2010, GODZ. 20.00

WSTĘP WOLNY!

Stare wygi

reżyseria: Ann Margret, Walt Becker

obsada: John Travolta, Robin Williams

familijny/komedia, USA, 2009, 88min., dystr. Forum Film

Dwóch biznesmenów w średnim wieku – rozwodnik Dan i mocno rozrywkowy kawaler Charlie, finalizuje jeden z najlepszych kontraktów w swojej karierze.

19.02 – 25.02.2010

Wszyscy mają się dobrze

reżyseria: Kirk Jones

obsada: Robert De Niro, Drew Barrymore, Kate Beckinsale

dramat/komedia/przygodowy, USA, Włochy, 2009, 100min., dystr. Forum Film

Frank Goode, po śmierci żony, próbuje odzyskać kontakt z dorosłymi już dziećmi.

19.02 – 25.02.2010

The Limits of Control

reżyseria: Jim Jarmusch

obsada: Isaach De Bankole, Tilda Swinton, Bill Murray

dramat/kryminał/thriller, USA, 2009, 116min., dystr. Best Film

Historia tajemniczego, wyjętego spod prawa przestępcy, który wybiera się do Hiszpanii gdzie ma wykonać swoje najnowsze zadanie.

19.02 – 25.02.2010

KRAKOWSKI FESTIWAL FILMOWY

część V –

MADE IN YUGOSLAVIA

Piąty (Peti), reż. Zlatko Grgić, 3'

Kochajmy kwiaty (Ljubitelji cvijeca), reż. Bořivoj Dovniković Bordo, 9'

Śmierć wieśniaka Djurice (Smrt paora Djurice), reż. Predrag Golubović, 10'

Gra w Sijawicę (Šije), reż. Nikola Babić, 15'

Pułapka (Zamka), reż. Aleksander Iljić, 11'

Marko Perov, reż. Živko Nikolić, 11'

Pasikonik (Skakavać), reż. Dušan Vukotić, 10'

Młot (Malj), reż. Aleksandar Ilić, 11'

Tarzan, reż. Zoran Cakuljević, 2'

Cyrk (Cirkus), reż. Darko Marković, 2'

Golgota, reż. Meto Petrovski, 16'

W autobusie (U Autobusu), reż. Stjepan Zaninović, 10'

25.02.2010, godzina:20:00

Łączny czas:108 minut

BILETY na wszystkie filmy w zestawie: TYLKO 10 złotych

Wilkołak

reżyseria: Joe Johnston

obsada: Hugo Weaving, Benicio Del Toro, Anthony Hopkins

horror, USA, 2010, dystr. UIP

Bohaterem opowieści jest mężczyzna, który po długim pobycie w Stanach Zjednoczonych powraca do swojego rodzinnego domu w wiktoriańskiej Wielkiej Brytanii.

26.02.2010 – 18.03.2010

Millennium CLASSIC

CZAS APOKALIPSY. POWRÓT 1979 (2001)

obsada: Marlon Brando, Martin Sheen, Robert Duvall, Frederic Forrest, Dennis Hopper

reżyseria: Francis Ford Coppola, scenariusz: Francis Ford Coppola, John Milius,

zdjęcia: Vittorio Storaro, muzyka: Carmine Coppola, Francis Ford Coppola, Ryszard Wagner

dramat/wojenny, USA, 2001, 203 min

Bohaterem opowieści jest kapitan Benjamin Willard, który otrzymuje zadanie zlikwidowania pułkownika Waltera E. Kurtza, który w głębokiej puszczy wietnamskiej toczy prywatną wojnę, i który stworzył własne państwo.

8 marca 2010, 20.00