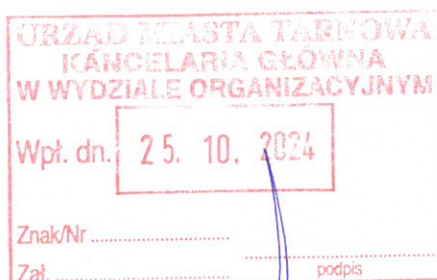
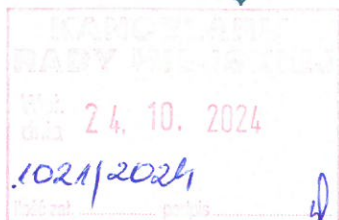


Edyta Kowalska
Radna Rady Miejskiej w Tarnowie



KRM. 0003. 74. 2024

Tarnobrzeg, dnia 24 października 2024 r.

Szanowny Pan
dr Jakub Kwaśny
Prezydent Miasta Tarnobrzeg

INTERPELACJA

Interpelacja dotycząca sytuacji finansowej Teatru im. Solńskiego w Tarnobrzeg

Złożoną w dniu 12 września 2024 r. interpelację dotyczącą sytuacji finansowej Teatru im. Solńskiego w Tarnobrzeg nie uzyskałam szczegółowej odpowiedzi na poszczególne zagadnienia, bądź też udzielono bardzo skąpych informacji.

Ponownie więc zwracam się o udzielenie odpowiedzi dotyczących poniższych zagadnień, na które nie uzyskałam odpowiedzi:

1. **Propozycja zmiany polityki biletowej:** Czy można byłoby rozważyć założenie, że to widz będzie częściowo „sponsorem” teatru, rezygnując z biletów w cenie 10 zł, z wyjątkiem biletów pracowniczych? Dystrybucja biletów w tak niskich cenach z pewnością nie przyczynia się do poprawy sytuacji finansowej tarnobrzegskich aktorów.
2. **Propozycja ograniczenia dystrybucji tanich biletów w ramach zaproszeń, z wyjątkiem pracowników teatru:** Proponuję, by zrezygnowano ze sprzedaży biletów za kwotę 10 zł, a pozyskane w ten sposób środki finansowe przeznaczyć na podwyżkę gaży aktorów.

Ponadto zwracałam się o udzielenie informacji na temat ilości biletów na spektakle sprzedanych przez teatr za kwotę 10 zł (bilety w specjalnej cenie nieuwzględnione w oficjalnym cenniku teatru) w roku 2023 oraz 2024 z rozbiem na bilety pracownicze i pozostałe.

W odpowiedzi uzyskałam informacje o tym, że liczba sprzedanych biletów w cenie 10 zł wynosiła:

- od 1 stycznia 2023 r. do 22 września 2024 r.: 5 873 szt.,
- od 1 stycznia 2023 r. do 31 grudnia 2023 r.: 4 143 szt.

Zakładam, że w udzielonej odpowiedzi doszło do błędu pisarskiego i liczba 5 873 szt. dotyczy okresu od 1 stycznia 2024 r. do 22 września 2024 r.

Ponadto nie uwzględniono, tak jak się tego domagałam, rozbięcia ilości w/w biletów na te rozprowadzone w tym okresie wśród pracowników teatru i pozostałych (wśród osób zaproszonych oraz w ramach organizowanych promocji).

Bazując na otrzymanej częściowo odpowiedzi, można stwierdzić, że gdyby w roku 2023 sprzedano 4 143 bilety w cenie uśrednionej 50 zł za bilet dla osoby dorosłej, to uzyskano by z tego tytułu przychód w kwocie 207 150 zł zamiast uzyskanej kwoty 41 430 zł przy cenie biletu

wynoszącej 10 zł. Zysk dodatkowy mógł wynieść 165 720 zł. W okresie od 1 stycznia 2024 r. do 22 września 2024 r. za sprzedaż 5 873 biletów w cenie uśrednionej 50 zł za bilet dla osoby dorosłej można byłoby uzyskać przychód w kwocie 293 650 zł zamiast uzyskanej kwoty 58 730 zł. Zysk dodatkowy mógł wynieść 234 920 zł.

Zakładając, że w Teatrze im. Solkiego w Tarnowie zatrudnionych jest 20 osób, to w roku 2023 można było przeznaczyć na podwyżkę dla 1 pracownika kwotę 690,50 zł ($165\,720\text{ zł} / 12\text{ miesięcy} / 20\text{ pracowników} = 690,50\text{ zł}$). W roku 2024 za okres 9 miesięcy byłaby to kwota 1 305 zł ($234\,920\text{ zł} / 9\text{ miesięcy} / 20\text{ pracowników} = 1\,305\text{ zł}$).

W ten sposób można było pozyskać dodatkowe środki na poprawę sytuacji finansowej m.in. pracowników tarnowskiego teatru.

Z poważaniem

Edyta Kowalska